

Şule YILDIZ**Lecturer**

Atılım University

Faculty of Fine Arts, Design and Architecture

Department of Fine Arts and Elective Courses

06830 İncek, Gölbaşı, Ankara/TURKEY

sule.yildiz@atilim.edu.tr

PERSONAL

Date of Birth	1988
Place of Birth	Antalya

EDUCATION

2022-present	Erciyes University, Institute of Fine Arts, Music Sciences, Ph.D.
2019-2022	Hacettepe University, Institute of Fine Arts, Music Theories, MS.
2012-2015	Middle East Technical University, Graduate School of Natural and Applied Sciences, Civil Engineering, MS.
2005-2010	TOBB Economy and Technology University, Faculty of Engineering, Electrical and Electronics Engineering, BA.

ACADEMIC POSITIONS

2025- Parttime	Lecturer, Atılım University
-------------------	-----------------------------

PROFESSIONAL EXPERIENCE & PROJECTS

2010-present	Mobility Team Lead, ISSD
2022-2024	3005 - TUBITAK INNOVATIVE SOLUTIONS RESEARCH SUPPORT PROGRAM IN SOCIAL SCIENCES AND HUMANITIES Project Name: Reimagining and Reconstructing the Hidden “Folk Songs” of Adakale with Artificial Intelligence (Machine Learning) Methods, <i>Scholarship Holder</i>

ADMINISTRATIVE DUTIES

2010-present	Managing Partner, ISSD
--------------	------------------------

CONFERENCE PRESENTATIONS

2025	Yıldız, Ş. (2025). Makamsal Ezgi Çekirdekleri İçin Entropi Tabanlı Bir Analiz Modeli, MSGSÜ 1. İstanbul Müzik Teorisi Sempozyumu, İstanbul.
2023	Güray, C., Güvener, D., Yıldız, Ş. (2023). Reimagining and Restructuring Adakale's Hidden Songs through Artificial Intelligence (Machine Learning) Methods, 54 th IASA Conference & 4 th ICTMD Forum.
2023	Güray, C., Güvener, D., Yıldız, Ş. (2023). Reenvisioning and Restructuring Adakale's Hidden Songs, CfP: Music and Dance on East–West Axis: Correlations and Mobilities.

2022	Yıldız, Ş. (2022). Kuş Ötüşündeki Müzikal Özelliklerin MIRtoolbox Uygulaması ile Analiz Edilmesi Analysis of Birdsong Musical Features Using MIRtoolbox, 12. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu.
2023	Yıldız, Ş. (2021). Flamenko Müziği ve Bozlakların Ezgisel Çekirdek Tabanlı Makam Modeli ile Karşılıklı İncelenmesi, 11. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu.
2020	Güray, C., Yıldız, Ş. (2020). Ezgi Çekirdeği Yaklaşımıyla Bir Flamenko Eserin Makam Analizi: A Paso Lento, 2 th International Online Ethnomusicology Symposium Proceedings Book/ Past, Present and Future of Ethnomusicology in the World and Turkey.
2014	Tüdeş-Yaman, H., Yücel, Ş., Altıntaş, O. (2014). Şehiriçi Koridorlarda Ortalama Seyahat Süresi ve Giriş-Çıkış (GÇ) Matrisi Tahmininde Bluetooth Teknolojisinin Kullanımı. Akıllı Ulaşım Sistemleri Kongre ve Sergisi, İstanbul.
2014	Tüdeş-Yaman, H., Yücel, Ş. (2014). Measuring the Speed Before and After an Electronic Speed Enforcement System Using Bluetooth Technology. 11 th International Congress on Advances in Civil Engineering, Istanbul Technical University, Istanbul.
2013	Yücel, Ş., Tüdeş-Yaman, H., Altıntaş, O., Özen, M. (2013). Determination of Vehicular Travel Patterns in an Urban Location Using Bluetooth Technology. ITS America Annual Meeting and Expo, Nashville.

PUBLICATIONS

2024	Yıldız, Ş., Güvener, D., Güray, C. (2024). Adakale Türkülerinin Yeniden Yapılandırılması İçin Bir Algoritmik Kompozisyon Yöntemi Arayışı, Sahne ve Müzik Eğitim - <i>Araştırma e-Dergisi</i> , 10(18), 80-100.
2023	Güray, C., Güvener, D., Yıldız, Ş. (2023). Adakale'nin Saklı Türkülerinin Markov Zinciri Tabanlı Stokastik Yöntem ile Yeniden Yapılandırılması, <i>Etnomüzikoloji Dergisi</i> Özel Sayı II, 38-57.

COURSES GIVEN

2025- Present	Atılım University ART 304 Artificial Intelligence and Music
---------------	---

RESEARCH INTERESTS

1	Music Informatics
2	Music Information Retrieval (MIR)
3	Computational Musicology
4	Algorithmic Composition